



# SCIENTILIVRE

## NATURE INSOLITE

6 - 7 MARS 2021

Festival ouvert au public de 10h à 19h

Centre de Congrès Diagora, Toulouse - Labège (31)

Animations à destination du grand public (adultes/enfants)

Délires d'encre est une association qui œuvre pour la diffusion de la culture scientifique et littéraire. Elle organise, depuis déjà 21 ans, le festival Scientilivre, festival scientifique et littéraire. Cette manifestation a lieu chaque année depuis 2000 et réunit pas moins de 10 000 visiteurs au Centre de Congrès et d'Exposition Diagora de Labège-Innopole (31), le temps d'un week-end.

Ce festival a pour but de contribuer au développement de la Culture Scientifique et Technique en Occitanie, de favoriser les liens entre les scientifiques, les auteurs et le grand public, de promouvoir la lecture chez les jeunes en s'appuyant sur leur curiosité et d'éveiller l'esprit d'observation et l'esprit critique à travers une approche expérimentale et ludique de la science.

### LES ENJEUX

---

#### Diffusion de la culture scientifique

Un des objectifs du festival est de promouvoir la culture scientifique et technique souvent oubliée dans notre quotidien et de mettre en avant son importance, de plus en plus menacée dans le monde d'aujourd'hui et de demain.

#### Diffusion de la culture littéraire

Afin de prévenir des difficultés dues à l'illettrisme, l'association Délires d'encre travaille activement pour le développement de la culture littéraire auprès des jeunes et du grand public en prenant les sciences comme entrée. C'est en effet, en attisant sa curiosité sur un sujet scientifique qu'il est souvent plus facile de faire lire un livre à un jeune.

#### Le but de ces animations

- Sensibiliser le public aux sciences : la technologie, la biologie, les sciences humaines, l'ethnologie, l'environnement, l'histoire des sciences et des techniques, la robotique ...
- Tester de nouvelles approches créatives, expérimenter de nouveaux moyens de médiation scientifique.



## LE FESTIVAL

---

Scientilivre est un festival de sensibilisation et de médiation des sciences à travers un support original : le livre. À destination des jeunes comme du grand public, il se divise en deux temps forts : des journées scolaires en semaine, et un weekend grand public qui permet à tous de découvrir les sciences autrement.

En 2019, le festival a accueilli plus de 10 000 visiteurs sur les 3500m<sup>2</sup> qu'offre le Centre des Congrès Diagora Labège. Conférences, débats, expositions, ateliers... Tout le monde y trouve son compte ! Le festival propose également un coin librairie où le public peut retrouver ses auteurs favoris en dédicaces.

Pour sa 21<sup>e</sup> édition, le thème de Scientilivre s'articulera autour de la Nature.

Le but ? Découvrir, la nature et ses secrets pour mieux appréhender la co-évolution de notre environnement et de notre société.

Dans les conditions sanitaires actuelles, le festival devra s'adapter aux mesures gouvernementales en vigueur, des ajustements pourront ainsi être mis en place.

## LES ESPACES

---

### FAUNE ET FLORE

Les habitants dont on parle en disant la «faune et la flore».

### LA PAYSAGES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

De la formation des reliefs et des paysages à la naissance des plus anciens êtres vivants ...

### LA NATURE FACE AU CLIMAT

Au coeur des secrets de la météorologie ...

### NOS PETITES ACTIONS POUR DEMAIN

Comment prendre conscience de son impact sur la Nature ? Petites et grandes actions pour la Nature de demain.

## POUR QUI

---

L'appel à propositions est accessible aux structures d'éducation populaire et de diffusion de la culture scientifique, aux associations, aux laboratoires et organismes de recherche, aux scientifiques, aux collectivités territoriales, aux compagnies artistiques. Une structure peut soumettre plusieurs propositions d'animations.



## CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

---

D'un point de vue technique, les ateliers devront :

- Avoir une durée comprise entre 30 et 45 minutes
- Avoir au moins un animateur présent les deux jours, de 10h à 19h
- Être accessibles au grand public en continu ou sur inscription par groupe

Une attention particulière sera portée lors de la sélection, sur :

- La cohérence avec le thème de Scientilivre et les espaces identifiés
- La proposition d'un contenu scientifique rigoureux
- Une approche de médiation attractive et originale
- Le placement du visiteur au cœur de la démarche scientifique

Les propositions seront examinées par Délires d'encre avec son comité de pilotage et son comité scientifique.

Le nombre d'ateliers est limité sur le festival. La sélection sera effectuée de sorte que les différents espaces présentés soient traités avec cohérence. Le comité de pilotage écartera en priorité tout atelier déjà présenté sur le festival au cours d'une des trois dernières années.

Une aide à la mise en place de l'atelier sur le festival peut éventuellement être accordée par le comité de pilotage sur présentation d'un budget circonstancié.

## PLANNING

---

L'appel à propositions est lancé le lundi 7 décembre.

Les projets devront être retournés à l'association sur [internet](#) avant le **lundi 4 janvier**.

La sélection des propositions se fera dans les deux semaines suivant la clôture de l'appel à propositions. Le système d'inscription aux ateliers est géré par les bénévoles de l'association Délires d'encre sur le festival.

Toute proposition envoyée après le lundi 4 janvier ne sera pas prise en compte. A joindre à votre envoi :

- La fiche d'inscription dûment remplie
- Une présentation annexe de votre atelier (si existant)
- Le budget (éventuel)
- Le logo de la structure (JPEG ou PNG)

**ATTENTION** cette année, Scientilivre se déroule du **6 au 7 mars**. L'association mettra tout en oeuvre pour adapter le festival aux conditions sanitaires.



---

## UNE QUESTION ?

L'association se tient à votre disposition pour répondre à vos questions.

**Contact :** Elise Despas  
Association Délires d'encre  
5 rue de l'Autan 31670 Labège  
contact@deliresdencre.org  
05 61 00 59 97  
www.deliresdencre.org

