

12^e FESTIVAL TERRES D'AILLEURS EN LIGNE

TERRES D'AILLEURS TOUT NUMÉRIQUE !

Rendez-vous sur terresdailleurs.kinow.tv

Suivez les projections et conférences en direct

Echangez avec les invités du **25 au 29 novembre**.

Vous pourrez voir ou revoir les projections et rencontres
jusqu'au **10 décembre** !

Gratuit et sans réservation

Programme complet à retrouver sur :

www.museum.toulouse.fr

www.deliresdencre.org

LES INVITÉS

Lodewijk Allaert, auteur
Patrick Bernard, ethnographe, spécialiste des peuples menacés

Jean-Michel Corillion, réalisateur et chef opérateur

Isabelle Coulon, photographe

Stéphane Dugast, auteur, réalisateur

Maxime Leblanc, réalisateur

Joelma Leitao, cheffe de cuisine amérindienne

Jean-Michel Le Saux, réalisateur

Axel Pittet, responsable médias de l'Expédition 5300

Reza, photojournaliste

Capucine Trochet, auteure

Samuel Vergès, spécialiste de l'hypoxie et responsable de l'Expédition 5300

Daphné Victor, présidente du Fonds de dotation Paul-Émile Victor

Olivier Weber, auteur, grand reporter

Association Délires d'encre
5 rue de l'Autan
31670 Labège
05 61 00 59 97

Muséum de Toulouse
35 allées Jules Guesde
31000 Toulouse
05 67 73 84 84

 @Délires d'encre
@Festival Terres d'ailleurs

 @museumdetoulouse

 @Deliresdencre

 @museumtoulouse

LE PRIX LITTÉRAIRE DE TERRES D'AILLEURS

Le Prix littéraire Terres d'ailleurs et le Prix du public Terres d'ailleurs récompensent un récit de voyages, d'aventures ou d'explorations vécues par l'auteur. Le jury du Prix littéraire est présidé par Olivier Weber. Le Prix du public est décerné par des lecteurs volontaires inscrits dans des médiathèques proches de Toulouse.

Les ouvrages sélectionnés pour 2020 sont :

- *Carpates, la traversée de l'Europe Sauvage*, Lodewijk Allaert, Transboréal
- *Croire aux fauves*, Nastassja Martin, Gallimard
- *Le monde selon Guirec et Monique*, Guirec Soudée, Flammarion
- *Tara Tari, mes ailes, la liberté*, Capucine Trochet, Arthaud
- *Vivre ma tragédie au Nanga Parbat*, Elisabeth Revol, Arthaud

UN GRAND MERCI À L'ENSEMBLE DE NOS PARTENAIRES :



© Isabelle Coulon



ÉDITO

12 ans déjà...

12 ans que le Muséum et l'association Délires d'Encre proposent le festival Terres d'ailleurs qui permet de découvrir le monde grâce à la rencontre du public avec des explorateurs, des auteurs, des réalisateurs, des artistes qui viennent partager leurs expériences et leurs aventures.

Cette année, le festival ira à la découverte des peuples, de leurs cultures, de leurs traditions avec un programme où se mêlent rendez-vous, projections de films, débats. Compte tenu des dispositions sanitaires, le festival innove et se déroulera entièrement en ligne, permettant ainsi un accès encore plus large à tous.

Plus que jamais – et les récents événements tragiques le démontrent – la rencontre et le respect mutuel entre les cultures sont nécessaires. Il n'y a pas de société sans culture et pourtant chaque culture est singulière comme chaque homme est unique. Reconnaître la culture de l'autre, c'est faire de lui son égal et c'est ce qui nous permet de faire société ensemble. Puisse ce festival apporter ainsi sa pierre à l'édifice...



Francis Duranthon

Directeur du Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse

Cette année, le festival Terres d'ailleurs s'invite chez vous, en ligne. Il vous emmène à la rencontre de peuples souvent oubliés, délaissés, délogés, témoins de cultures ancestrales subissant de plein fouet les effets de la mondialisation, du changement climatique, des épidémies... A travers ces films et ces rencontres avec des explorateurs du bout du monde, vous pourrez découvrir des lieux et des populations souvent inconnus et échanger sur le monde de demain.



Bénédicte de Bonneval

Présidente de l'association Délires d'encre

LES PROJECTIONS-RENCONTRES

Les projections seront suivies d'un échange en direct, animé par Olivier Weber, auteur, grand reporter et membre de la Société des Explorateurs Français (SEF).



MERCREDI 25 NOVEMBRE

20h30 - 22h : *Islande, sur les pas des écrivains*
par Stéphane Dugast

De l'Islande, on dit aussi que jusqu'à sa colonisation par les Vikings au 9^e siècle, cette île n'était peuplée que d'elfes, de trolls et de créatures étranges. Pareils mystères ne pouvaient qu'inspirer des écrivains, des marins ou des explorateurs comme Jules Verne, Jean-Baptiste Charcot ou encore Pierre Loti.

JEUDI 26 NOVEMBRE

20h30 - 22h : *Rois et chamanes de l'Arunachal Pradesh*
par Patrick Bernard

Dans le dernier Etat interdit du Nord-Est de l'Inde, les Apa Tani, les Galoo ou les Mishing perpétuent encore aujourd'hui des rituels liés aux esprits de la nature et au grand esprit du soleil, rituels immuables qui n'ont pas changé depuis l'aube des temps.

VENDREDI 27 NOVEMBRE

19h - 20h : Rencontre avec Lodewijk Allaert autour de son livre *Carpates, la traversée de l'Europe sauvage*

Lodewijk Allaert a sillonné le dernier sanctuaire sauvage d'Europe à travers les légendaires chemins de transhumance. La marche a révélé une autre Europe et a donné un sens nouveau à l'Occident intérieur de cet auteur-voyageur.

20h30 - 22h : *Expédition 5300*
par Samuel Vergès et Axel Pittet

La Rinconada (Pérou), située à 5300m d'altitude, est la ville la plus haute du monde. Une énigme pour la science qu'une équipe de chercheurs va tenter de résoudre.

SAMEDI 28 NOVEMBRE

16h - 17h30 : *In the eyes of the storm*
par Reza

Au cours de cette conférence, Reza révélera l'histoire qui se cache derrière chacune de ses photographies, qui témoignent tout autant de la beauté de notre planète et de ses habitants, que du chaos de la guerre et de ses ravages.

18h - 19h30 : *Mustang, au royaume de la lumière*
par Olivier Weber

Accompagné de son ami Gérard Muller, surnommé l'aventurier aveugle, Olivier Weber part à la découverte du « petit Tibet » et de ses 6000 âmes. Loin des tumultes de la guerre, cette expédition au sein de cette région légendaire se transforme en voyage intérieur.

20h : Rencontre avec Capucine Trochet, gagnante du prix littéraire Terres d'ailleurs, autour de son livre *Tara Tari, mes ailes, ma liberté et remise du prix*

Tara Tari, petit voilier de pêche du Bangladesh fait de matériaux de récupération, emmène à son bord Capucine Trochet pour une traversée de l'Atlantique non sans danger.

20h30 - 22h : *Paul-Emile Victor, j'ai horreur du froid*
par Stéphane Dugast et Daphné Victor

Pour la première fois, archives inédites, témoignages forts et lieux clefs de l'existence de Paul-Emile Victor sont réunis dans un film documentaire qui va retracer l'incroyable destin de cet explorateur, pionnier de l'écologie.

DIMANCHE 29 NOVEMBRE

14h - 15h30 : *Haux Haux*
par Jean-Michel Le Saux, Maxime Leblanc et Joelma Leitao

Indienne Huni Kuin exilée à l'âge de 8 ans, Joelma Leitao se rend au village Caucho au Brésil, pour redécouvrir sa région natale et une tradition partiellement oubliée.

16h - 17h30 : *El Chepe, le carnet de route mexicain d'Olivier Weber*
par Olivier Weber

37 ponts, 86 tunnels, près d'un siècle de construction et 18 heures de trajet, El Chepe est l'un des « dix trains de légende de la planète ».

18h - 19h30 : *Le dernier refuge*
par Jean-Michel Corillion et Isabelle Coulon

Au coeur des montagnes impénétrables de l'île de Palawan, Jean-Michel Corillion et Isabelle Coulon partent à la rencontre des Tau't Batu, une communauté tribale ayant toujours vécu à l'écart du monde et qui a décidé de tout abandonner pour une vie pas si meilleure...