



# SCIENTILIVRE

DANS LES PAS

DE L'HOMME ET DE L'ANIMAL

**20-21 OCTOBRE 2018**

**Festival ouvert au public de 10h à 19h**

**Centre de Congrès Diagora, Toulouse - Labège (31)**

## **Animations à destination du grand public (adultes/enfants)**

Délires d'encre est une association qui œuvre pour la diffusion de la culture scientifique et littéraire. Elle organise, depuis maintenant 18 ans, le festival Scientilivre (festival scientifique et littéraire). Cette manifestation a lieu chaque année en octobre et réunit pas moins de 10 000 visiteurs au centre des Congrès Diagora de Labège-Innopole (31), le temps d'un week-end. Ce festival a pour but de contribuer au développement de la culture scientifique et technique en Occitanie, de favoriser les liens entre les scientifiques, les auteurs et le grand public, de promouvoir la lecture chez les jeunes en s'appuyant sur leur curiosité et d'éveiller l'esprit d'observation à travers une approche expérimentale et ludique de la science.

## **LES ENJEUX**

### **Diffusion de la culture scientifique**

Un des objectifs du festival est de promouvoir la culture scientifique et technique souvent oubliée dans notre quotidien et de mettre en avant son importance, de plus en plus menacée dans le monde d'aujourd'hui et de demain.

### **Diffusion de la culture littéraire**

Afin de prévenir des difficultés dues à l'illettrisme, l'association Délires d'encre travaille activement pour le développement de la culture littéraire auprès des jeunes et du grand public en prenant les sciences comme entrée. C'est en effet, en attisant sa curiosité sur un sujet scientifique qu'il est souvent plus facile de faire lire un livre à un jeune.

### **Le but de ces animations**

- Sensibiliser le public aux sciences : la technologie, la biologie, les sciences humaines, l'ethnologie, l'environnement, l'histoire des sciences et des techniques, la robotique ...
- Tester de nouvelles approches créatives, expérimenter de nouveaux moyens de médiation scientifique.



## LE FESTIVAL

---

Scientilivre est un festival de sensibilisation et de médiation des sciences à travers un support original, le livre. A destination des jeunes comme du grand public, il se divise en deux temps forts : des journées scolaires en semaine, et un weekend grand public qui permet à tous de découvrir les sciences autrement.

L'an dernier, le festival a accueilli plus de 10 000 visiteurs sur les 3500m<sup>2</sup> qu'offre le Centre des Congrès Diagora Labège. Conférences, débats, expositions, ateliers... Tout le monde y trouve son compte !

Le festival propose également un coin librairie où le public peut retrouver ses auteurs favoris en dédicaces.

**Pour son 18e anniversaire, Scientilivre va explorer les secrets des animaux.**

Les objectifs ? Fournir au public des clés pour comprendre le monde qui nous entoure.

## LES ESPACES

---

### L'ÉVOLUTION

Quand l'homme et l'animal ont la même origine.

### LES ANIMAUX DOMESTIQUES

Quand nos animaux préférés ont des secrets.

### COMMUNICATION ANIMALE

Quand les animaux complotent et chipotent.

### LE BIO-MIMÉTISME

Quand l'animal inspire les hommes.

### CHIMÈRES ET LÉGENDES

Quand la science rencontre la science-fiction.

## POUR QUI

---

L'appel à propositions est accessible aux structures d'éducation populaire et de diffusion de la culture scientifique, aux associations, aux laboratoires et organismes de recherche, aux scientifiques, aux collectivités territoriales, aux compagnies artistiques. Une structure peut soumettre plusieurs propositions d'animations.



## CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

.....

D'un point de vue technique, les ateliers devront :

- Avoir une durée comprise entre 30 et 45 minutes
- Avoir au moins un animateur présent les deux jours, de 10h à 19h
- Être accessibles au grand public en continu ou sur inscription par groupe

Une attention particulière sera portée lors de la sélection, sur :

- La cohérence avec le thème de Scientilivre et les espaces identifiés
- La proposition d'un contenu scientifique rigoureux
- Une approche de médiation attractive et originale
- Le placement du visiteur au cœur de la démarche scientifique

Les propositions seront examinées par Délires d'encre avec son comité de pilotage et son comité scientifique.

Le nombre d'ateliers est limité sur le festival. La sélection sera effectuée de sorte que les différents espaces présentés soient traités avec cohérence. **Le comité de pilotage écartera en priorité tout atelier déjà présenté sur le festival au cours d'une des trois dernières années.**

Une aide à la mise en place de l'atelier sur le festival peut éventuellement être accordée par le comité de pilotage sur présentation d'un budget circonstancié.

## PLANNING

.....

L'appel à propositions est lancé le lundi 19 mars.

Les projets devront être retournés à l'association sur internet avant le lundi 18 juin.

La sélection des propositions se fera dans les deux semaines suivant la clôture de l'appel à propositions. Le système d'inscription aux ateliers est géré par les bénévoles de l'association Délires d'encre sur le festival.

Toute proposition envoyée après le lundi 18 juin ne sera pas prise en compte. A joindre à votre envoi :

- **La fiche d'inscription dûment remplie** <http://www.deliresdencre.org/festival-scientilivre/labege>
- Une présentation annexe de votre atelier (si existant)
- Le budget (éventuel)
- Le logo de la structure (Jpeg ou PNG)



## UNE QUESTION ?

.....  
L'association se tient à votre disposition pour répondre à vos questions.

**Contact : Association Délires d'encre**  
**5 rue de la Croix Rose 31670 Labège**  
**contact@deliresdencre.org**  
**05 61 00 59 97**  
**www.deliresdencre.org**

